

2024-  
2025

LABEX COMOD / IHRIM

Pierre Girard  
François Pépin

UNIVERSITÉ JEAN MOULIN LYON 3

Pierre Girard

UNIVERSITÉ DE NIIGATA

Tatsuo Hemmi

UNIVERSITÉ NATIONALE DE SÉOUL

Young-mock Lee

UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL

Christian Leduc

UNIVERSITÉ D'OTTAWA

Mitia Rioux-Beaulne

UNIVERSITÉ PARIS-I PANTHÉON SORBONNE

André Charrak

UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE

Colas Duflo

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

Sertório de Amorim Silva Neto

contact : [pierre.girard@univ-lyon3.fr](mailto:pierre.girard@univ-lyon3.fr)  
[francoispepin@free.fr](mailto:francoispepin@free.fr)

# SÉMINAIRE DOCTORAL INTERNATIONAL SUR LES LUMIÈRES

Organisé par : LabEx Comod et IHRIM/UMR 5317  
(Pierre Girard et François Pépin)

## 24 janvier

- **Eddy Dufourmont** (Université Bordeaux Montaigne)  
*Appliquer les Lumières dans le Japon impérial : autour de Nakae Chômin (1847-1901)*
- **Antoine Dumaine** (ENS de Lyon/Université Paris I-Panthéon Sorbonne)  
*Métaphysique de la musique et système des beaux-arts*

## 14 février

- **Na Kyung Lee** (Université Paris Nanterre)  
*L'idée de bonheur chez Montesquieu*
- **Maxime Ilou** (ENS de Lyon/Université d'Ottawa)  
*Le physique et le moral : Rousseau lecteur de Malebranche*

## 28 février

- **Kiyoto Hasébé** (Université Waseda, Tokyo)  
*Entre le médecin et le journaliste: la querelle de l'inoculation dans le Journal de Médecine et la Gazette salubre (1754-1774)*
- **Benoît Petiet** (Université Paris Nanterre)  
*Y a-t-il un discours de la consolation chez Voltaire ?*

## 14 mars

- **Daniel Nunes** (Université d'Ottawa)  
*L'avenir du passé : l'utopie de Louis-Sébastien Mercier*
- **Lucas Guerrezi Derze Marques**  
(Université d'Uberlândia/Université de Caen)  
*Crise et critique : un diagnostic commun chez Bacon et Descartes*

## 4 avril

- **Yuta Yamashita** (Université Paris Sorbonne)  
*Les conditions de l'amour pour les jeunes personnages : un processus de création marivaudienne*
- **Yuka Saïto** (Université Dokkyo)  
*Le goût éclairé : l'invention de la critique gastronomique dans l'œuvre de Grimod de La Reynière*

## 25 avril

- **Aurora Librizzi** (Université de Pise)  
*L'idée de philosophie chez Diderot : le concept de système et le rôle de la fiction*
- **Maria Mora**  
(Université Paris I-Panthéon Sorbonne/LabEx Comod)  
*Walter Benjamin, lecteur de Kant*



Université  
Paris Nanterre



UNIVERSITÉ LYON III  
JEAN MOULIN



uOttawa



LABEX  
COMOD  
UNIVERSITÉ DE LYON



新潟大学  
NIIGATA UNIVERSITY



Université  
de Montréal