

〔主催〕アートクロッシングにいがた実行委員会 〔共催〕新潟市西区地域課 〔後援〕新潟日報社

第2回 新潟大学工学部工学科

人間支援感性科学プログラム

学生作品展

Art
Crossing
Niigata



芸術

2024 ^{SUN} 1.26 - 1.28 ^{FRI}

10:00-19:00 / 最終日17:00閉場

新潟市民芸術文化会館

りゅーとぴあ4階ギャラリー

新潟市中央区一番堀通町3-2 / 入場無料

新潟大学

今回で2回目を迎える本展覧会では、「アートクロッシングにいがた」の近年の取り組みをパネルや映像で紹介するとともに、新潟大学工学部人間支援感性科学プログラムの学生たちが芸術工学分野の授業実践及び研究で制作した作品約20点を展示します。鑑賞者の動きや心拍などをセンシングしフィードバックすることでリアルタイムに変化する作品や、日本の伝統的な玩具の仕組みを応用した作品、学生自らが釣った魚を3DスキャンしVRを用いた仮想現実空間内で鑑賞できる作品など、工学技術を用いた学生たちの幅広い芸術表現を鑑賞・体験することができます。

【参加研究室】 橋本研究室、棚橋研究室、三村研究室、今村研究室(知能情報プログラム)

【展示作品紹介】



《見えない世界》小滝かれん(人間支援感性科学プログラム4年)

自分からは見えない相手の世界を考える「想像力」が、視野を広げることや他者との関係を築く上で大切だという作者の考えのもと、「見えない相手の世界」を「心拍数」に託して、人と人が向き合うことについて考えを巡らせるきっかけになることを目指した作品。



《つながりの花園》生方美紀(人間支援感性科学プログラム4年)

人と作品との距離に応じて光の色が変化し、紙で作られた花が開閉する。作品に近づく光が青色から赤色に変化し、花の動く時間が増える。作品に近づく距離や体験する人数によって変化する光や花の動きを楽しむ作品。

会期	2024年1月26日(金)-28日(日)
開場時間	10:00-19:00(最終日17:00閉場) 会期中無休、入場無料
会場	新潟市民芸術文化会館 りゅーとぴあ4階ギャラリー 新潟市中央区一番堀通町3-2
交通案内	自家用車：白山公園駐車場など、近隣の駐車場をご利用ください バス：萬代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
主催	アートクロッシングにいがた実行委員会
共催	新潟市西区地域課
後援	新潟日報社
お問合せ	新潟大学工学部工学科人間支援感性科学プログラム sotsuten.hum@gmail.com
WEB	http://www.eng.niigata-u.ac.jp/~human/

WEBSITE

